МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ОРЛОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

АЗОВСКОГО РАЙОНА

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  ШМО начальных классов  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Васильченко Т.Е.  протокол №1 от «20» августа 2024г. | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора  по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Михайлова И.Ю.  протокол №1 от «21» августа 2024г. | УТВЕРЖДЕНО  Директор МБОУ  Орловской СОШ  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Полухина Д.В.  Приказ №16 от «23»  августа 2024г. |

Рабочая программа

**по ручному труду**

адаптированная основной общеобразовательной программе образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1

**2 класс**

**Количество часов: 33**

**Учитель: Михайлец Елена Николаевна**

**2024-2025 учебный год**

**Пояснительная записка.**

В основу программы положены следующие документы:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ;
* Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 (далее – ФГОС ИН);

- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

* Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.3286-15), утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26»;
* Приказом Минпросвещения России "О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» от 28.12.2018 N 345 (ред. от 18. 05. 2020г.)

- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ Орловская СОШ (Вариант 1)

- Положения «О разработке и утверждении рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин МБОУ Орловской СОШ», принятой решением педсовета от 23.08.2021 года протокол № 1 и приказа по МБОУ Орловской СОШ от 23.08.2021г. №1.

- Учебного плана МБОУ Орловская СОШ на 2024 – 2025 учебный год, принятого на педагогическом совете 22.08.2024года, протокол №1 и приказа по МБОУ Орловской СОШ от 23.08.2024г. №16 .

- Устава МБОУ Орловской СОШ утвержденного Азовским районным отделом образования приказ № 824 от 19.12.2019г.

**Цели и задачи программы:**

**Целью программы**является овладение элементарными навыками изготовления тех или иных изделий.

**Задачи:**

- развитие зрительных, слуховых, осязательных восприятий, тактильных ощущений;

- координация работы анализаторов;

- развитие пространственной ориентации, ручной умелости, наглядного мышления;

- формирование умений и навыков работы с инструментами;

- воспитание аккуратности, умения убирать за собой рабочее место;

- формирование ориентироваться в задании: анализировать объект, условия работы.

**Место предмета в учебном плане.**

Рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю. Всего 34 часа..

**Планируемые результаты освоения изучаемого предмета**

Личностные учебные действия

Личностные учебные действия ― осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к ор­га­низации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договореннос­тей; понимание личной от­вет­с­т­вен­ности за свои поступки на основе пред­с­тавлений об эти­ческих нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Метапредметные результаты изучения трудового обучения проявляются:

* В соблюдении норм и правил культуры труда;
* в соблюдении норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности;
* в развитии творческого образного, эстетического типа мышления, формировании целостного восприятия мира;
* В развитии зрительной памяти, фантазии, воображения, творческой интуиции;
* В формировании умения выделять главное, устанавливать взаимосвязь между общим и частным, планировать свою работу, осуществлять самоконтроль;
* В совершенствовании зрительно-двигательной координации, эмоционально-волевой сферы, глазомерных навыков.

Коммуникативные учебные действия

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

всту­пать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–уче­ник, ученик–класс, учитель−класс);

использовать принятые ритуалы со­ци­аль­ного взаимодействия с одноклассниками и учителем;

обращаться за по­мо­щью и при­нимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному за­да­нию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и све­рстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, со­переживать, кон­с­т­ру­к­ти­в­но взаимодействовать с людьми;

договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

при­нимать цели и произвольно включаться в деятельность, сле­до­вать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно уча­с­т­во­вать в де­ятельности, контролировать и оценивать свои дей­с­т­вия и действия од­но­к­ла­с­сников;

соотносить свои действия и их результаты с заданными об­ра­з­ца­ми, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных кри­териев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых пред­метов;

устанавливать виде-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

читать; писать; выполнять арифметические действия;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

**Содержание учебного предмета**

*Работа с бумагой*

Практические работы

Ознакомление учащихся с изделиями, которые планируется выполнить в течение учебного года. Называние материалов для поделок (бумага, пластилин, нитки). Сообщение правил поведения во время занятий ручным трудом, требований к организации рабочего места.

Сгибание бумаги. Разрывание по линии сгиба. Аппликация из обрывных кусочков. Сминание бумаги. Наклеивание смятых из бумаги шариков на основу. Складывание из бумаги. Складывание объёмного объекта из листа бумаги: пакетик, конвертик. Получение квадратиков путём сгибания по средней линии и разрезание заготовки прямоугольной формы.

Получение треугольников путём сгибания квадрата с угла на угол и разрезания по линии сгиба. Получение круга путём произвольного округления углов заготовки квадратной формы. Заготовка деталей для аппликации геометрической формы описанными способами. Составление ритмической композиции в полосе, симметричной композиции в квадрате - аппликация опора на образец.

Плоскостное и объёмное конструирование. Выполнение сложных игрушек из 3-4 деталей круглой, овальной, треугольной, квадратной формы. Вырезание по одной линии симметрии, по короткой вертикальной (наклонной, длинной, вертикальной, кривой линии (круг, овал). Плоскостная и полуобъёмная аппликация.

Технические сведения. Название материала. Свойства бумаги: сгибается, мнётся, разрывается. Основные цвета бумаги. Виды бумаги. Использование инструментов при работе с бумагой: ножницы. Правила безопасной работы с ножницами. Соединение деталей из бумаги с помощью клея. Кисточка. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с клеем.

Приёмы работы. Хватка инструмента. Синхронность работы обеих рук при резании. Приёмы резания по прямой линии. Округление угла. Смазывание поверхности бумаги клеем с помощью кисти. Наклеивание.

Примерный перечень изделий. Коллекция образцов бумаги. Аппликации «Осеннее дерево», «Ветка рябины», «Радуга», «Цветы в корзине», «Фрукты на тарелке», орнаменты из квадратов, треугольников, Складывание их бумаги: «Ёлочка», открытка, пакетик, конвертик, пароходик, пилотка, стрела. Игрушки из бумаги: цыплёнок в скорлупе и др.

Практические работы. Симметричное линейное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Вырезание по одной линии симметрии. Вырезание (симметричное предметное) из бумаги, сложенной несколько раз. Орнамент в полосе. Коллективная аппликация. Полуобъёмная аппликация. Объёмное конструирование на основе конуса и цилиндра. Плоскостное конструирование.

Технические сведения. Понятие об орнаментах. Правила составления растительного орнамента. Сочетание цветной бумаги, правила составления аппликации. Правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами. Организация рабочего места.

Приёмы работы. Размещение на листе бумаги элементов аппликации. Наклеивание. Приём «гармошка». Складывание бумаги пополам и несколько раз. Приёмы создания объёма в аппликации и конструировании.

*Работа с природным материалом*

Экскурсия в природу, сбор природного материала.

Практические работы

Изготовление аппликации из природных материалов (листья) – «Птица» («Бабочка»).

Аппликация из пластилина и гороха «Рыбка».

Игрушки, выполненные из шишек и пластилина – «Ёжик».

Наклеивание на подложку засушенных листьев и цветов. Составление композиции, пользуясь собственными или предложенными учителем эскизами.

Технические сведения. Названия используемых природных материалов, их свойства, определение формы деталей, соотнесение с формой реального объекта. Понятие «эскиз». Особенности наклеивания засушенных листьев и цветов на бумагу.

Приёмы работы. Подбор деталей для игрушки. Подбор природного материала для композиции. Последовательное наклеивание деталей композиции. Высушивание под прессом.

Практические работы.

Конструирование из пушистой травы и пластилина «Ёжик». Работа с природным материалом (горох) и пластилином. «Вазочка», «Радуга». Конструирование из разных материалов (еловая шишка, крылатки клёна, пластилин). «Пингвин», «Петушок».

Технические сведения. Возможности природного материала в быту и в ручном труде. Цвета спектра. Приёмы обмазывания основы пластилином. Ритмичность узора при выполнении декоративных ваз. Организация рабочего места.

Приёмы работы. Втыкание деталей из природного материала в пластилиновую основу. Заготовка и накладывание полос из пластилина на основу, размазывание их, отбор материала для отделки вазы. Приём скатывания пластилина столбиком (палочкой). Подбор деталей для игрушки. Подбор природного материала для игрушки.

*Работа с пластилином*

Практические работы

Лепка по образцу фруктов, овощей. Аппликация из пластилина – плоскостная лепка «Яблоко».

Лепка предмета из отдельных частей, шаровидных частей (конструктивный способ).

Лепка предметов шаровидной, овальной, конической формы пластическим способом.

Технические сведения. Название материала – «пластилин» и его свойства. Холодный пластилин – твёрдый, тёплый пластилин – мягкий и вязкий. Цвета пластилина. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Способы подготовки пластилина к работе: подогрев и разминание. Соединение деталей примазыванием.

Приёмы работы. Раскатывание пластилина в ладонях и на подкладной доске. Приём размазывания пластилина по поверхности, «скатывание пластилина столбиком (палочкой)», скатывание пластилина кругообразными движениями (в шар). Соединение деталей примазыванием. Закрепление деталей на подставке.

Примерный перечень изделий: Аппликация «Яблоко», предметы («Домик», «Ёлочка», орнамент в круге, «Барашек Бяша», помидор, огурец, морковь, свёкла, репка).

Практические работы.

Лепка предметов из отдельных частей (конструктивный способ). Объёмная лепка многодетальных изделий конструктивным способом. Соблюдение пропорций в изделии и умение соединять детали в единую конструкцию.

Технические сведения. Инструменты, применяемые при лепке, их названия и назначение (стеки). Виды лепки: на плоскости (рельеф) и скульптура. Расположение инструментов и материалов на рабочем месте. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении лепки.

Приёмы работы. Приёмы лепки: «скатывание шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью», «прищипывание пластилина», соединение деталей «примазыванием».

Примерный перечень изделий. «Пирамидка из 4-х колец» - макет, «Грибы», «Цыплёнок», «Курочка в корзинке», «Котик – полосатый хвостик», «Быстроногая лошадка», «Клоун Федя», «Стилизованная фигурка девочки».

*Работа с текстильными материалами*

Практические работы

Подбор цветных ниток по цвету. Связывание. Сматывание ниток. Наматывание в клубок, на картонку. Соединение узлом нескольких нитей (прядей). Плетение косички-закладки в три пряди. Закрепление плетения узлом. Витьё шнура из одной нити. Умение вдевать нитку в иголку. Закрепление её в начале и в конце строчки (прошивание 2-3 раза на одном месте). Выполнение кисточки. Шитьё по вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям. Вышивание треугольника, квадрата, круга. Вышивание по проколам.

Технические сведения. Применение ниток. Свойства и особенности ниток: толстые, тонкие, связываются, скручиваются, окрашены в разные цвета, легко режутся. Ножницы. Иголка. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с нитками, ножницами, иглой.

Приёмы работы. Приём наматывания ниток на основу. Связывание ниток, завязывание бантиком, петлёй. Приёмы витья шнурка. Начало работы – завязывание узла, выполнение кисточки, закрепление нити. Приёмы завершения работы. Подравнивание концов завязывающих нитей ножницами. Правильная хватка инструментов. Приёмы вдевания нитки в иглу и закрепление нитки повторением 2-3 стежков на одном месте. Шитьё по проколам приёмом «игла вверх-вниз» по намеченным линиям. Приём «заполнение расстояния между стежками» (линейное и предметное вышивание) ниткой того же или другого цвета.

**Требования к уровню подготовки обучающихся:**

Обучающиеся должны **знать:**

- виды отделки;

- виды материалов , их свойства и названия;

Обучающиеся должны **уметь:**

- с помощью учителя составлять план работы над изделием,

- выполнять изделия с помощью учителя,

- несложные изделия — самостоятельно,

-давать словесный отчет и анализировать свои изделия и изделия товарища с помощью учителя,

- работать с некоторыми материалами с помощью учителя;

-проговаривать план работы совместно с учителем;

-выполнять несложные изделия с помощью учителя;

- описывать, охарактеризовать изделия, аппликации с помощью учителя, применять их в повседневной жизни.

**Учебно- методический комплект**

Учебник для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). Технология. Ручной труд. 2 класс. Кузнецова Л.А Просвещение 2022 г.

**Формы обучения:**

* урок
* индивидуальная работа

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № раздела и темы | Наименование разделов и тем | Количество часов |
| 1 | Работа с пластилином | 9 |
| 2 | Работа с природными материалами. | 5 |
| 3 | Работа с бумагой и картоном | 11 |
| 4 | Работа с текстильным материалом. | 7 |
| 5 | Повторение. | 1 |
|  | ИТОГО: | 33 |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | | **Название раздела**  **(кол-во часов)**  **Тема урока** | **Примечание** |
| **План** | **Факт** |
|  |  |  | **Вводный урок.(1ч)** |  |
| 1 | 05.09 |  | Вводный урок. Повторение пройденного в 1 классе. Экскурсия по школе. |  |
|  |  |  | **Работа с пластилином.(3ч)** |  |
| 2 | 12.09 |  | Работа с пластилином. Лепка геометрических тел прямоугольной формы «брус». |  |
| 3 | 19.09 |  | Складывание из вылепленных деталей (брусков) ворот. |  |
| 4 | 26.09 |  | Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольную геометрическую форму. |  |
|  |  |  | **Работа с природными материалами.(3ч)** |  |
| 5 | 03.10 |  | Работа с природными материалами. Экскурсия. Организация сушки и хранения собранных материалов. |  |
| 6 | 10.10 |  | Изготовление игрушек из желудей по образцу и самостоятельно. |  |
| 7 | 17.10 |  | Изготовление по образцу и самостоятельно игрушек из скорлупы ореха. |  |
|  |  |  | **Работа с бумагой и картоном.(5ч)** |  |
| 8 | 24.10 |  | Работа с бумагой и картоном. Повторение пройденного в 1 классе по теме «Виды и сорта бумаги». |  |
| 9 | 07.11 |  | Работа с бумагой и картоном. Закрепление навыков сминания бумаги. Технология изготовления аппликации из мятой бумаги по образцу. |  |
| 10 | 14.11 |  | Работа с бумагой и картоном. Закрепление навыков сгибания бумаги. Технология складывания фигурки из бумаги. |  |
| 11 | 21.11 |  | Работа с бумагой и картоном. Закрепление навыков разметки геометрических фигур по шаблонам. |  |
| 12 | 28.11 |  | Изготовление пакета из плотной бумаги с аппликацией из геометрических фигур. |  |
|  |  |  | **Работа с текстильным материалом.(5ч)** |  |
| 13 | 05.12 |  | Работа с текстильным материалом. Изделия из ниток. |  |
| 14 | 12.12 |  | Работа с текстильным материалом. Изделия из ниток. |  |
| 15 | 19.12 |  | Работа с текстильными материалами. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями |  |
| 16 | 26.12 |  | Работа с текстильными материалами. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями |  |
| 17 | 09.01 |  | Работа с текстильными материалами. Сматывание ниток в клубок. |  |
|  |  |  | **Работа с пластилином.(2ч)** |  |
| 18 | 16.01 |  | Работа с пластилином. Познавательные сведения о глине, пластилине и геометрическом теле «цилиндр». Лепка из пластилина предметов цилиндрической формы. |  |
| 19 | 23.01 |  | Работа с глиной и пластилином. Познавательные сведения о глиняной посуде и геометрическом теле «конус». Лепка из пластилина предметов конической формы. |  |
|  |  |  | **Работа с природными материалами (2ч)** |  |
| 20 | 30.01 |  | Работа с природными материалами. Познавательные сведения о листьях. Изготовление предметной аппликации из засушенных листьев по образцу. |  |
| 21 | 06.02 |  | .Работа с природными материалами.  Изготовление рамки для фотографии, украшенной листьями. |  |
|  |  |  | **Работа с бумагой и картоном.(4ч)** |  |
| 22 | 13.02 |  | Работа с бумагой и картоном. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. |  |
| 23 | 20.02 |  | Работа с бумагой и картоном. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. |  |
| 24 | 27.02 |  | Работа с бумагой и картоном. Изготовление плоских елочных игрушек, украшенных аппликацией. |  |
| 25 | 06.03 |  | Работа с бумагой и картоном. Изготовление плоских елочных игрушек, украшенных аппликацией. |  |
|  |  |  | **Работа с текстильными материалами (2ч)** |  |
| 26 | 13.03 |  | Работа с текстильными материалами. Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей. |  |
| 27 | 20.03 |  | Работа с текстильными материалами. Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей. |  |
|  |  |  | **Работа с бумагой и картоном.(2ч)** |  |
| 28 | 03.04 |  | Работа с бумагой и картоном. Познавательные сведения об объеме: плоский, объемный. Изготовление из бумаги (из 2 кругов) игрушек в форме шара. |  |
| 29 | 10.04 |  | Работа с бумагой и картоном. Закрепление познавательных сведений об объеме. Изготовление из бумаги игрушек в форме шара. |  |
|  |  |  | **Работа с пластилином.(4ч)** |  |
| 30 | 17.04 |  | Работа с пластилином. Познавательные сведения о скульптуре. Лепка по образцу стилизованных фигур животных, птиц (конструктивный способ). |  |
| 31 | 24.04 |  | Работа с пластилином. Познавательные сведения о скульптуре. Лепка по образцу стилизованных фигур животных, птиц (конструктивный способ). |  |
| 32 | 15.05 |  | Лепка по образцу стилизованных фигур животных, птиц ( пластический способ). |  |
| 33 | 22.05 |  | Лепка по образцу стилизованных фигур животных, птиц ( пластический способ). |  |

По программе 34 часа, по планированию 33 часа, программа выполнена за счёт совмещения темы «Работа с природными материалами. Познавательные сведения о листьях. Изготовление предметной аппликации из засушенных листьев по образцу».